

magazine

GIOIELLI
OROLOGI
ARGENTO
MERCATO
EVENTI

directory

PRODUTTORI GIOIELLI
PRODUTTORI OROLOGI
PRODUTTORI ARGENTO
PERLE E GEMME
CORALLO E CAMMEI
SEMILAVORATI
DESIGNER
NEGOZI
FIERE
SERVIZI
ASSOCIAZIONI

community

REGISTRATI
CONTATTACI
ABBONATI

ricerca

ricerca i gioiellieri
in base al nome

in base alla tipologia

Argento



VOGUE GIOIELLO
novembre 2003

Karl-Heinz Reister SCULPTURAL ESSENCE

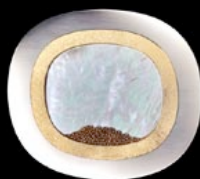
La scultura si fa ornamento, il gioiello si eleva a opera d'arte. Nulla è lasciato al caso perché l'artista ha scelto il corpo come proprio spazio di confronto e progetta opere in cui l'amore per i valori formali, strutturali e materici del gioiello è basilare

⇒ Contatti



Immagine di fondo: *Composition with black, Red, Gray, Yellow, and Blue* di Piet Mondrian, 1920 (particolare)

TOP ▲



ZOOM

Karl-Heinz Reister
Spilla in oro, madreperla e acciaio.
Foto Gianluca Widmer



ZOOM

Karl-Heinz Reister
Anello in oro e acciaio con diamante.
Foto Gianluca Widmer

Sono molti i talenti di Karl-Heinz Reister ma quello della scultura è dominante, accompagnato da una rara sensibilità per l'ornamento. Dopo essersi formato all'Accademia Statale di Arte e Mestieri di Pforzheim in Germania con il famoso professor Klaus Ullrich lavora come apprendista orafo alla M. Mämecke di Heidelberg. Dal 1964 al 1966 collabora per la Joyeria Capdevila di Barcellona e dal 1966 crea gioielli d'arte nel suo atelier di Milano come scultore-orafo indipendente, collaborando con la Galleria Il Sestante. Medaglia d'oro alla premiazione di Stato di Monaco di Baviera e medaglia d'argento alla XV triennale di Milano, i suoi lavori sono stati acquisiti nelle collezioni dello Schmuckmuseum di Pforzheim e voluti da prestigiosi musei internazionali. Promotore e membro dal 1989 del Gruppo di design Aspects, Karl-Heinz Reister espone in mostre personali come quella presso il Club Nàutic di Barcellona nel 2000 o quella allo Studio Knewitz di Mainz in Germania nel 1997. Sono numerose anche le partecipazioni a mostre collettive, tra le quali: "Immaginazione Aurea" ad Ancona, "Nova joia" a Barcellona nel 2001 e "Shakespeare in Gold-Gli ornamenti per la Giulietta del 2000" a Salò (Brescia).

TOP ▲



ZOOM

Karl-Heinz Reister
Spilla in oro, lapislazzuli ed ebano. Foto Gianluca Widmer

Con Karl-Heinz Reister la scultura si fa ornamento, il gioiello si eleva a opera d'arte. Nulla è lasciato al caso perché lo scultore ha scelto il corpo come proprio spazio di confronto e progetta opere in cui l'amore per i valori formali, strutturali e materici del gioiello è evidente. L'ebano, l'oro, il lapislazzuli, l'acciaio, la giada e l'onice, la madreperla e il diamante, la corniola e la conchiglia stanno serenamente insieme nei gioielli di Reister, parlando ognuno con la propria natura di materia.



ZOOM

Karl-Heinz Reister
Collana in oro, ebano, lapislazzuli e acciaio inox.
Foto Gianluca Widmer

TOP ▲

Lungi dal considerare il gioiello come uno status symbol, Reister dichiara che il reale valore dell'ornamento non è quello "economico" ma è dato piuttosto dal suo modo d'essere in rapporto all'esserci di un corpo. "Gioiello", per Reister, può essere anche soltanto un filo rosso di lana portato intorno al collo oppure una cartina argentata di cioccolato indossata come una spilla. Bracciali, anelli, spille, orecchini e collane sono a tal punto pittorici e scultorei che i materiali "non nobili" lavorati dal designer



ZOOM

acquisiscono un fascino decisamente inusuale. Contrapposizioni decise, come quella di ebano e marmo, il calore vitale contro la fredda rigidità, trasformano i materiali in reali mezzi espressivi. In quest'ottica l'oro diviene il metallo capace di superare gli abissi, collegare e definire, evidenziare il contrasto o fondere ogni cosa in un'unità organica.

Karl-Heinz Reister
Bracciale in oro e acciaio. Foto
Gianluca Widmer

15 maggio 2003

[TOP ▲](#)

Contatti

Karl-Heinz Reister
Corso Como, 9
20154 Milano
Italia
Tel. e Fax +39 02 654898
e-mail: kh.reister@tiscalinet.it

[TOP ▲](#)

[=> BACK TO Who's who of jewelry design](#)

[TOP ▲](#)

[Invia ad un amico questo articolo](#) ✉

Copyright © 2003 Condenet.it s.r.l. e/o dei suoi fornitori.
Tutti i diritti riservati.

[Chi siamo](#) - [Pubblicità](#) - [Contattaci](#) - [Registrati](#) - [Termini e condizioni del sito](#)
[English version](#)

Ancora moda su [Vogue.com!](#)